

## Le tecnologie per il legno

Una delle eccellenze del "Made in Italy": 250 imprese che danno lavoro a circa 10mila addetti per un fatturato che supera la soglia dei due miliardi di euro. Cifre non certo eclatanti se confrontate con altri settori,

ma pochi altri possono vantare un export che si avvicina all'80 per cento della produzione: nel 2016 le vendite oltre confine sono state pari a 1.486 milioni di euro, il 5,1 per cento in più sul 2015.

"Gli imprenditori italiani hanno fatto di necessità virtù": commenta Lorenzo Primolini, presidente di Acimall, l'associazione confindustriale che riunisce 172 imprese del settore, oltre il 90 per cento della produzione

nazionale. "In un Paese come il nostro, non certo prodigo di risorse naturali, abbiamo saputo ideare e realizzare tecnologie con le quali ottenere il massimo - sia in termini qualitativi che di resa - dal legno e dai suoi derivati. E se il design italiano dell'arredo è così celebrato in tutto il mondo credo di poter dire che una parte del merito è indubbiamente anche nostra...".  
www.acimall.com - www.xyl expo.com - www.ttoisexpo.com



## E.Comotti, 90 anni di modernità e tradizione del legno

La storica realtà milanese è alla sua quarta generazione e ora guarda al futuro nelle costruzioni in legno

E.Comotti, azienda attiva nel settore del commercio di legname nonché nella progettazione e realizzazione di strutture in legno, è presente sul territorio sin dal 1930 ed è annoverata tra le imprese storiche di Milano. Proprio la vicinanza al capoluogo lombardo ne fa una protagonista del settore, anche grazie ad interventi di sopraelevazione caratteristici di una metropoli, che non può che crescere in verticale. Negli anni E.Comotti ha saputo dotarsi delle competenze tecniche e tecnologiche necessarie dapprima alla realizzazione di semplici coperture in legno, per poi - attraverso il proprio ufficio tecnico interno e l'ado-



zione di strumenti progettuali e realizzativi d'avanguardia - affacciarsi a realtà sempre più stimolanti quali ponti, case, scuole, fino a impianti sportivi, piscine e altre strutture di design

impiegate in eventi legati alla moda ed alle rassegne fieristiche. Le sfide sempre più impegnative hanno fatto sì che l'azienda concentrasse i propri sforzi verso i più moderni metodi costruttivi che utilizzano il legno, dai sistemi cd. a telaio fino alle pareti in X-LAM, ovvero pannelli multistrato con funzione portante. Tali innovazioni, unitamente alla presenza pluridecennale sul mercato che ha permesso all'azienda di tessere solidi rapporti con i maggiori fornitori di materiale che avesse caratteristiche tecniche e qualitative di prim'ordine e condizioni economiche vantaggiose, rendono il prodotto E.Comotti non solo performante ed adattabile ad ogni esigenza progettuale, ma altresì esteticamente bello ed economicamente conveniente. E.Comotti si pone quindi come partner ideale sia per le imprese edili che necessitano della realizzazione e posa di strutture in legno, sia per i professionisti che sempre più scelgono il legno come valida alternativa al laterizio. Oltre alla tradizionale carpenteria in legno E.Comotti è anche concessionaria Velux® e dispone di un'ampia gamma di prodotti complementari quali parquet, cassette da giardino, gazebo, persiane e recinzioni.

## Bizzarri SpA: una quarantennale esperienza nella lavorazione del legno

L'Azienda è leader nella fornitura di componenti in legno per l'industria del mobile

Qui si parla della lunga storia di un'azienda che rappresenta una delle eccellenze italiane del settore. La Bizzarri SpA nasce nel 1976: l'idea guida era quella di operare sul mercato del mobile. E così, anno dopo anno, ricerca e sviluppo sono proseguiti in modo incessante. Un'approfondita conoscenza del legno, un'accurata selezione delle materie prime, la continua ricerca di soluzioni innovative rispetto alle richieste delle grandi catene internazionali dell'arredamento. Oggi, dopo quasi 40 anni di successi, la Bizzarri tiene fede alla sua mission storica: realizzare prodotti per ogni ambiente della casa: cucine, camere da letto, bagni e complementi d'arredo. La produzione avviene in un complesso industriale di 60.000 mq e dietro esclusiva specifica del cliente. Lo stabilimento immerso nel paesaggio collinare delle Marche a Corinaldo, in provincia di Ancona, si trova a pochi chilometri dalle principali vie di comunicazione: Aeroporto di Falconara, Porto di Ancona, Interporto e Autostrada A14. Una posizione strategica che facilita ogni tipo di collegamento con il resto del mondo. Per Bizzarri competenza e affidabilità sono dogmi assoluti, lo spiega il Direttore dello stabilimento Giancarlo Battistelli. "Il controllo totale delle varie fasi di lavoro, tutte eseguite all'interno del nostro polo

produttivo, ci consente di raggiungere uno standard qualitativo eccellente. Una qualità garantita dalla precisione tecnologica e dalla verifica rigorosa di tecnici specializzati presenti dalla selezione delle materie prime alla fase di confezionamento". Alla Bizzarri sono autentici specialisti nella produzione della facciata del mobile e nel corso degli anni, grazie al continuo lavoro e al know-how aziendale, l'azienda si è anche specializzata nella produzione di mobili in kit. Le fasi critiche della produzione sono sottoposte ad un costante monitoraggio per consentire interventi di perfezionamento. Battistelli tiene moltissimo anche all'aspetto dell'affidabilità. "Registrare un'assenza di contestazioni in oltre 40 anni di attività è il risultato del metodo rigoroso con cui siamo cresciuti. E questo attraverso l'analisi meticolosa della commessa, l'af-



**BIZZARRI** S.p.A.

fiancamento per individuare e risolvere lacune nascoste, un'attenta pianificazione di ogni lavorazione, una verifica scrupolosa di ogni fase produttiva e fino al controllo vivo durante il confezionamento". Operare per le grandi catene internazionali ha consentito alla Bizzarri di misurarsi con i rigorosi standard richiesti. Un'esperienza quotidiana che stimola e rafforza la volontà di perseguire un miglioramento costante in termini di efficienza e affidabilità. La Bizzarri lavora con molteplici materiali, tra cui legno massello, tranciato, mdf, truciolare e altre tipologie di pannello, sempre all'interno della stessa area produttiva e con la medesima qualità, garantita da personale specializzato in ogni reparto. Per Giancarlo Battistelli è

fondamentale il lavoro delle maestranze. "Il know-how acquisito e la flessibilità di utilizzo dei nostri impianti ci permettono di realizzare prodotti altamente personalizzati sulla base delle specifiche esigenze richieste. Partendo dal progetto del cliente siamo in grado di apportare opportune modifiche, qualora necessarie, con l'obiettivo di perfezionare caratteristiche di prodotto quali aspetto visivo e resistenza, e sempre con soluzioni orientate al cliente finale". Da non dimenticare il rispetto dell'ambiente. Per chi lavora e trasforma elevate quantità di materia prima in prodotti che entrano a stretto contatto con l'habitat umano, è fondamentale garantire il pieno rispetto delle normative che regolano l'eco-sostenibilità. In più, attraverso la riduzione di materiali di scarto e sprechi energetici, vengono ottimizzati tempi e costi a favore del cliente e dell'ambiente. Questa è la Bizzarri. Moderna organizzazione tecnica e commerciale, un team di esperti sempre alla ricerca di nuove soluzioni da proporre al cliente, la capacità di ottimizzare ogni singolo dettaglio del prodotto finale: tratti peculiari di un'azienda leader.



## La.So.Le. Est: farine di legno per l'industria

Ecologia, tecnologia, partnership: i fattori chiave del successo dell'azienda friulana

La semplicità naturale del legno è l'essenza dell'attività di La.So.Le. Est, che mira a evitarne lo spreco utilizzando strumenti e tecnologie in grado di recuperare, riutilizzare e valorizzare i sottoprodotti delle lavorazioni primarie, nobilitandoli e donando loro nuovi cicli vitali altamente qualitativi. La storia di La.So.Le. Est coincide con quella della famiglia Garzitto: inizia nel 1962 fino ad oggi, posizionandosi tra le aziende leader in Europa nel settore delle farine tecniche di legno per l'industria e in quello dei truciolati di legno per la zootecnia. Un percorso di crescita radicato nei suoi valori: la



Il team dirigenziale fortemente rappresentato dalla famiglia Garzitto

serietà, l'affidabilità, la cura "familiare" del cliente. La.So.Le. Est, infatti, pone da sempre al centro della sua attività la ricerca di soluzioni "custom", basandosi su una gamma di

prodotti varia e flessibile, accogliendo ogni domanda come stimolo per ottenere nuovi e migliori risultati. La società ha una lunga tradizione di partnership e di cooperazione con aziende chimiche, cartarie, automobilistiche e in numerosi altri settori, cresciuti spesso proprio utilizzando con successo naturale i suoi prodotti innovativi. Le farine e i truciolati di legno realizzati sono una materia prima di qualità, garantita anche dalla certificazione FSC, sigla che identifica legni provenienti da boschi gestiti in maniera responsabile. Ma i fattori chiave del successo di La.So.Le. Est sono la modernità degli impianti produttivi, tecnologicamente avanzati, e gli ingenti investimenti in ricerca e sviluppo, coadiuvati da un attrezzato laboratorio interno per il controllo "qualità" nonché dalla collaborazione con Università italiane ed estere e di istituti accreditati come il Catas. Dietro l'ampiezza di gamma, c'è un parco macchine interamente automatizzato, in grado di produrre su larga scala, mantenendo elevati standard qualitativi.  
www.lasole.it

## Il Gruppo Bonomi Pattini, una realtà imprenditoriale in continua evoluzione

Cinque aziende unite nella commercializzazione di materiali innovativi

Nato nel 2010, il Gruppo Bonomi Pattini è uno dei più importanti gruppi italiani specializzati nella ricerca e nella distribuzione di materiali innovativi dedicati al settore dell'Arredamento e dell'Architettura. Bonomi Pattini Giuseppe e Figli S.p.a. - la capogruppo fondata nel 1979 a Varedo, nel cuore della Brianza - ha riunito negli ultimi anni diverse aziende dislocate nel nord-Italia con lo scopo di creare una rete distributiva capillarizzata, in grado di soddisfare le crescenti esigenze del mercato. Ad un'impresa con oltre 30 anni di esperienza si sono quindi affiancate altre quattro realtà aziendali: Coppo Legno S.r.l. (Padova), Sinco Wood S.r.l. (Pordenone), Lara Compensati S.r.l. (Brescia) e PBS Legnami S.r.l. (Torino). Grazie ad una presenza concreta all'interno del territorio in cui opera, il Gruppo Bonomi Pattini può oggi vantare una leadership indiscussa in termini di velocità di risposta alle richieste dei suoi clienti. Tutto questo, unito ad una selezione di Brand dalle caratteristiche tecniche innovative e all'avanguardia, permette al Gruppo di proporsi come un vero e proprio punto di riferimento per il mondo dell'Architettura e dell'Interior Design. Il legno rappresenta da sempre il materiale di punta del sistema-offerta delle aziende del Gruppo Bonomi Pattini, declinato in un'ampia varietà di essenze, colori e finiture. Il Gruppo può infatti vantare pluridecennali collaborazioni in esclusiva con alcuni dei migliori produttori internazionali di pannelli in legno. Un esempio è la partnership per la distribuzione in Italia di Valchromat®, un pannello MDF in fibra di legno con caratteristiche molto simili ad



un HDF, utilizzato in importanti progetti di Architettura e Design tra i quali spiccano la realizzazione del Mudec - Museo Delle Culture di Milano e della Triennale di Venezia. Un altro prodotto innovativo è il prestigioso materiale minerario Staron®, impiegato in tutto il mondo da oltre vent'anni per sviluppare importanti progetti architettonici e di Interior Design, utilizzato anche da nomi celebri come l'archistar Zaha Hadid. Rivoluzionario e unico nel suo genere è Concreo®, definito "cemento-non-cemento a pannelli" per la sua incredibile somiglianza estetica ad una colata di cemento ma, al contrario, totalmente ecologico, le cui caratteristiche gli hanno permesso di essere

protagonista di importanti progetti internazionali (tra cui l'impiego all'interno del Centre Pompidou di Parigi). Perfetto per i rivestimenti esterni è infine Viroc®, costituito da particelle di legno e cemento, ideale per progetti di arredo urbano come le facciate del negozio Oakley di Milano. Con l'attuale sistema di offerta il Gruppo Bonomi Pattini promette quindi la realizzazione di progetti originali e completi, mantenendo al contempo un occhio sempre vigile su tutti i trend di mercato con lo scopo di fornire soluzioni sempre innovative e all'avanguardia. Proprio quest'attenzione al mercato ha permesso al Gruppo di riconoscere e fare proprie tutte le esigenze di eco-sostenibilità e innovatività dei suoi clienti e fornitori, dando vita negli anni ad un Centro di Ricerca e Sviluppo interno all'azienda, incaricato di selezionare i migliori materiali all'interno dello scenario nazionale ed internazionale. La crescita del Gruppo Bonomi Pattini e la decennale esperienza derivante da un sempre proficuo rapporto con il mercato, hanno permesso di elaborare un'offerta ampia e diversificata, curando ogni dettaglio in grado di portare valore aggiunto a tutti gli stakeholders dell'impresa. Forte di questi progressi e con la volontà di diventare il punto di riferimento per il mondo dell'Architettura, del Design e dell'Arredamento, il Gruppo Bonomi Pattini sta avviando un'ulteriore espansione territoriale tesa a fornire un servizio sempre più capillare su tutto il territorio nazionale: una grande scommessa realizzabile solo grazie all'incomparabile posizionamento strategico che il Gruppo ha consolidato negli anni.  
www.gruppobonomipattini.com



## Italpresse: eccellenza 100% Made in Italy

Forte crescita per l'azienda bergamasca, leader nelle presse ed impianti di pressatura

La Italpresse spa di Bagnatica (Bergamo), specializzata in presse e linee automatizzate di pressatura per l'industria del legno, dell'automotive, dei materiali compositi e del poliuretano, rappresenta un caso di successo di un'azienda che ha saputo adattarsi ai cambiamenti tecnologici ed alla globalizzazione, pur mantenendo la produzione interamente in Italia e riuscendo a raddoppiare il fatturato negli ultimi 4 anni. La proprietà dell'azienda è tuttora interamente in mano alla famiglia Sala, arrivata alla seconda generazione. Tutti gli stabilimenti produttivi sono localizzati nell'area intorno a Bergamo, una zona dove l'eccellenza nella meccanica di precisione ha radici profonde. Gli indici di investimento in formazione del personale e ricerca e sviluppo sono tra i più



alti del settore. Il tutto finanziandosi esclusivamente con mezzi propri.

Italpresse esporta per il 90% del fatturato, in quasi tutti i paesi del mondo, con una maggiore presenza in mercati evoluti come Germania e Stati Uniti (dove è presente anche con una filiale). L'elevato tasso di riacquisto testimonia una forte attenzione alla customer care ed una piena soddisfazione dei clienti.

La chiave di questo successo è da ricercare nella elevata specializzazione integrata in soluzioni "chiavi in mano", fortemente customizzate, in base alle più sofisticate esigenze degli utilizzatori di impianti.

Per quanto riguarda il settore legno, Italpresse è in grado di progettare e costruire non solo le singole tipologie di presse (da falegnameria, a membrana, per stampaggio, per curvatura, per listellare e lamellare, per assemblaggio di infissi e mobili) ma anche linee integrate per produzione di porte, parquet e pannelli, con tutte le automazioni necessarie, inclusa l'integrazione di robot e la realizzazione di software dedicati alla gestione delle linee di produzione. In questo modo il cliente ha un interlocutore unico responsabile della progettazione, della costruzione, dell'installazione e quindi del funzionamento dell'intera linea automatizzata di produzione.

Anche nell'industria del legno si sta ormai affermando un nuovo modello di produzione, convenzionalmente chiamato industria 4.0, che richiede una maggiore efficienza, tempi di reazione più compressi ed elevata flessibilità, quindi, in sostanza, impianti più "intelligenti" che consentano di produrre con costi competitivi, elevata personalizzazione e qualità impeccabile. Non è ormai raro vedere aziende ad automazione spinta, dove il fattore umano viene impiegato quasi esclusivamente per il suo aspetto creativo e conseguentemente valorizzato al massimo. Questo è il futuro che ci immaginiamo e la sfida che Italpresse è pronta a raccogliere.

**ITALPRESSE**

Hydraulic presses

